

12
126
ca 1500

Søstrene Morelli

Dansk Skuespil i 5 Akt.



Emilie Sannom

I
Hoved-
rollerne:



Jon Iversen

Optaget af Filmfabriken Danmark



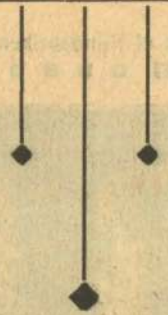
Søstrene Morelli

Eneretten paa Danmark-Filmen for denne
Sæson tilhører Dansk svensk Film A/S

Søstrene
Morelli

PERSONERNE:

| | |
|--------------------------|----------------|
| Enkefru Wieck | M. Pio |
| Harry, hendes Søn..... | Jon Iversen |
| Morelli..... | P. S. Andersen |
| „Stærke Jim“ | W. Williams |
| Clara) | Emilie Sannom |
| Elvira) hans Døtre | Astrid Holm |



:: Søstrene Morelli ::

Paa en Variété i Hovedstaden optræder den smukke Elvira Morelli under Navnet „Bella“. Hun er af en gammel Artistfamilie; hendes Fader, en forhenværende Beriderdirektør Morelli, har lige faaet Plads som Staldmester paa en Fabrik, hvor han nu bor sammen med sin yngste Datter Clara, der absolut vil være Artist og støttes af Familiens gode Ven, Artisten „Stærke Jim“.

Fabrikken ejes af en Enkefru Wieck, hvis Søn Harry paa Foranledning af sin Fætter Freddy Bratt pludselig kaldes hjem fra Hovedstaden, da hans Pengeforhold som Følge af hans Delta-gelse i Storbyens Natliv er yderst derangerede. Harry Wieck er forelsket i Bella, der gengælder hans Kærlighed. Da han nu nødes til at forlade Byen, giver han hende ved Afskeden en Medaljon med sit



Portræt. Hjemme paa Fabrikken træffer Harry Clara, Staldmesterens Datter og erfarer til sin Overraskelse, at hun er Søster til hans Elskede inde i Hovedstaden. Han begynder at sværme lidt for hende, men da Elvira kommer hjem paa Besøg, glemmer han hende øjeblikkeligt. Og hermed er Grunden lagt til en uudslukkelig Skinsyge mellem Clara og Elvira, der ikke aner, at Søsteren ogsaa har forelsket sig i hendes Harry.

Imidlertid har Elvira faaet Engagement i Byens Variété, og Clara har faaet Lov at debutere sammesteds. Freddy Bratts uventede Ankomst faar ubehagelige Følger for Harry derigennem, at Bratt henvender sin Tantes Opmærksomhed paa, at Harry er forelsket i Danserinden Bella, der har gjort stor Lykke paa sin Première. Fru Wieck foreholder sin Søn, at Morellis Datter Elvira ikke er noget Parti for ham, og beder ham huske, at Familiens Sager staar saa slet som muligt.



Clara er fortvivlet over, at Harry synes at have glemt hende aldeles. Af lutter Skuffelse og Ærgrelse lægger hun sig til Sengs; en Dag, da Harry er inde at se til hende, letter han sit Hjærte for hende og udbryder: „Det hele gaar ad Helvede til — jeg vilde ønske, hele Historien vilde futte af, det vilde hjælpe lidt.“ Denne letsindige Udtalelse indgiver Clara den Tanke at redde Harry ved at stikke Ild paa Fabrikken, saa at den store Assurancesum kan blive udbetalt.

Samme Aften som hun beslutter sig til at udføre sit forbryderiske Forehavende, har Elvira gennem et Brev sat Harry Stævne i Magasinet. Brevet opsnappes af Enkefru Wieck, der behændigt overfor Harry giver det Udseende af, at Brevet er tiltænkt Freddy. Som Følge heraf lover Harry, at mellem Elvira og ham er alt nu forbi.

Medens Elvira forgæves venter paa Harry, sætter Clara en Tændstrik til Halmen i Magasinet gennem



et af Vinduerne. Da Elvira opdager Ilden, famler hun efter Døren; derved gaar hendes Armkæde i Stykker, saa Medaljonen tabes, og samtidig falder Nøglen ud af Døren: Den ulykkelige er indespærret i Magasinet, som nu staar i Flamme. Jim er den eneste, der ved et Tilfælde er vidende om, at Clara har været ude af sin Seng den paagældende Aften; han lover hende aldrig at røbe det. — Imidlertid er der slaaet Alarm; og i yderste Øjeblik reddes Elvira ud af det brændende Magasin. Men under det paafølgende Forhør rettes Mistanken for Ildspaaættelsen mod hende, da hun ikke kan gøre rede for, hvad hun vilde i Magasinet. Da alle svigter hende, og alle Vidneudsagn gaar hende imod, bliver hun dømt paa Indicier til 4 Aars Forbedringshus.

I de kommende Aar rejser Wieck omkring med en Variété, hvor Clara optræder; hun kæmper og slider bestandigt for Harrys Skyld, og er netop paa Vej til at vinde ham og faa sin Løn, da han i en Avis



ser, at Elvira ved et almindeligt Ammesti er bleven benaadet for Halvdelen af sin Straffetid. Han sælger straks sin Variété og rejser tilbage til Byen, hvor det lykkes Clara at faa Engagement. Den Dag, Elvira løslades, sender Harry Stærke Jim ud for at modtage hende og give hende Penge. Elvira nægter at modtage Sedlerne; hun tror, at Harry selv er Brandstifteren; men under deres Samtale slaar det ned i Stærke Jim, at Harry har lokket Clara til at stikke Ild paa. Som en rasende løber han til Artist-Kaféen, hvor han faar Bersærker gang og slaar Harry halvt ihjæl.

Da de to Søstre mødes første Gang efter Elviras Løsladelse, vil Clara til at begynde med ikke kendes ved hende; men da hun ser Elviras Fortvivlelse, gaar hun til Bekendelse, tilstaar, at det var hende, der stak Ild paa, og fortæller, hvilke Motiver hun har hatt. Hun slutter med at sige: „Jeg har kæmpet og stridt i Aar og Dag, nu har jeg sejret — nu elsker



Harry mig — tag ham nu ikke fra mig.“ Herpaa svarer Elvira: „Clara, hvis du er sikker paa, at Harry elsker dig, saa fortæl ham selv alt og lad ham selv vælge.“ Dette gaar Clara ind paa; og da Harry kommer — som et nyt og bedre Menneske, er hun ikke længe om at se, at det er Elvira, der ejer hans Kærlighed.

Hun føler, at hun har kæmpet og tabt. Og da Livet efter dette Nederlag ikke længer har nogen Værdi for hende, søger hun Døden for sin egen Haand, —

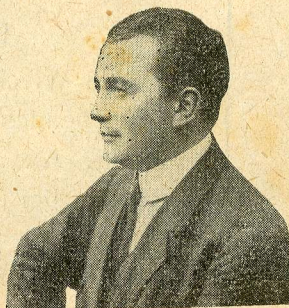
Søstrene Morelli

Dansk Skuespil i 5 Akt.



Emilie Sannom

I
Hoved-
rollerne:



Jon Iversen

Optaget af Filmfabriken Danmark

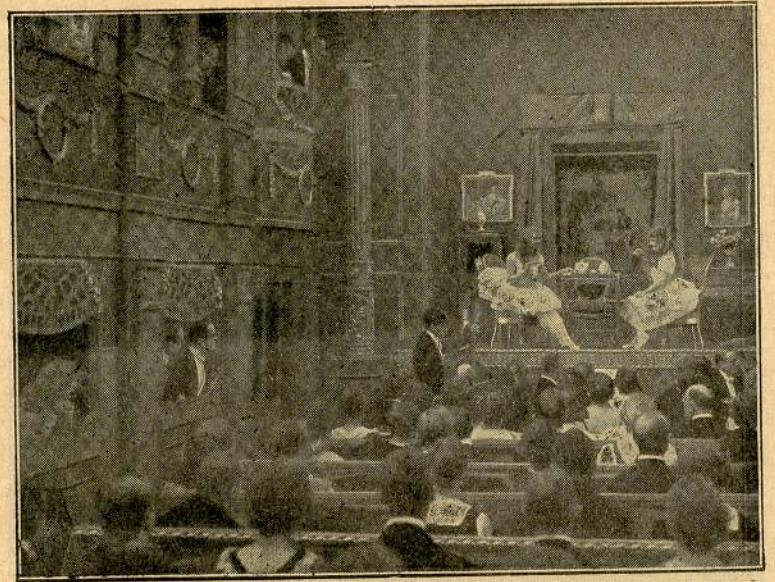


Søstrene Morelli

Eneretten paa Danmark-Filmen for denne
Sæson tilhører Dansk svensk Film A/S

PERSONERNE:

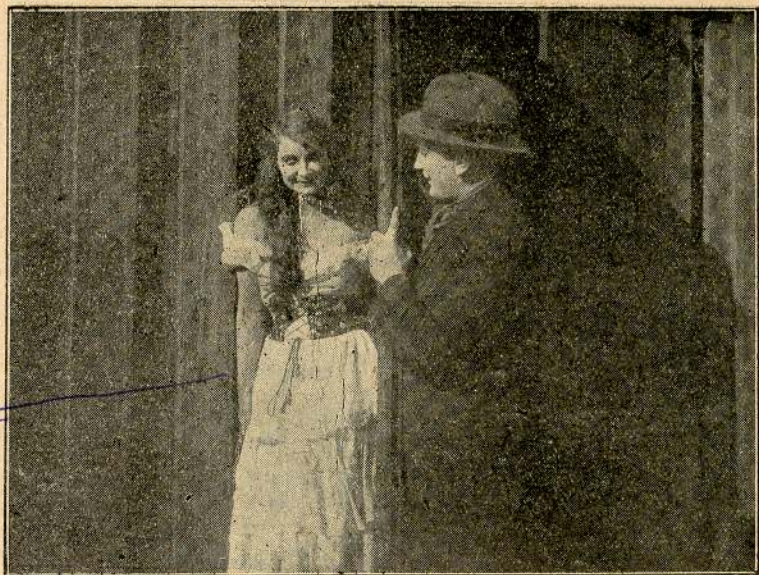
| | |
|--------------------------|----------------|
| Enkefru Wieck | M. Pio |
| Harry, hendes Søn..... | Jon Iversen |
| Morelli..... | P. S. Andersen |
| „Stærke Jim“ | W. Williams |
| Clara) | Emilie Sannom |
| Elvira) hans Døtre | Astrid Holm |



:: **Søstrene Morelli** ::

Paa en Variété i Hovedstaden optræder den smukke Elvira Morelli under Navnet „Bella“. Hun er af en gammel Artistfamilie; hendes Fader, en forhenværende Beriderdirektør Morelli, har lige faaet Plads som Staldmester paa en Fabrik, hvor han nu bor sammen med sin yngste Datter Clara, der absolut vil være Artist og stottes af Familiens gode Ven, Artisten „Stærke Jim“.

Fabrikken ejes af en Enkefru Wieck, hvis Søn Harry paa Foranledning af sin Fætter Freddy Bratt pludselig kaldes hjem fra Hovedstaden, da hans Pengeforhold som Følge af hans Delta-gelse i Storbyens Natliv er yderst derangerede. Harry Wieck er forelsket i Bella, der gengælder hans Kærlighed. Da han nu nødes til at forlade Byen, giver han hende ved Afskeden en Medaljon med sit



Clara

Portræt. Hjemme paa Fabrikken træffer Harry Clara, Staldmesterens Datter og erfarer til sin Overraskelse, at hun er Søster til hans Elskede inde i Hovedstaden. Han begynder at sværme lidt for hende, men da Elvira kommer hjem paa Besøg, glemmer han hende øjeblikkeligt. Og hermed er Grunden lagt til en uudslukkelig Skinsyge mellem Clara og Elvira, der ikke aner, at Søsteren ogsaa har forelsket sig i hendes Harry.

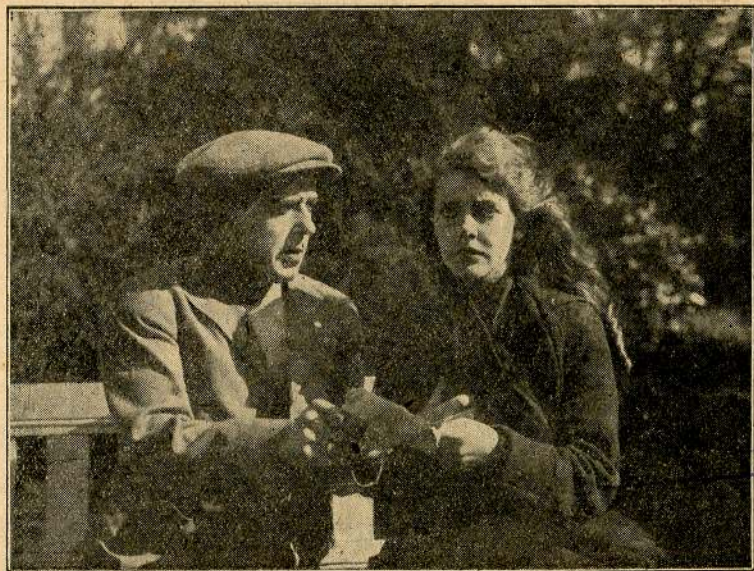
Imidlertid har Elvira faaet Engagement i Byens Variété, og Clara har faaet Lov at debutere sammesteds. Freddy Bratts uventede Ankomst faar ubehagelige Følger for Harry derigennem, at Bratt henvender sin Tantes Opmærksomhed paa, at Harry er forelsket i Danserinden Bella, der har gjort stor Lykke paa sin Première. Fru Wieck foreholder sin Søn, at Morellis Datter Elvira ikke er noget Parti for ham, og beder ham huske, at Familiens Sager staar saa slet som muligt.



Clara er fortvivlet over, at Harry synes at have glemt hende aldeles. Af lutter Skuffelse og Ærgrelse lægger hun sig til Sengs; en Dag, da Harry er inde at se til hende, letter han sit Hjærte for hende og udbryder: „Det hele gaar ad Helvede til — jeg vilde ønske, hele Historien vilde futte af, det vilde hjælpe lidt.“ Denne letsindige Udtalelse indgiver Clara den Tanke at redde Harry ved at stikke Ild paa Fabrikken, saa at den store Assurancesum kan blive udbetalt.

Samme Aften som hun beslutter sig til at udføre sit forbryderiske Forehavende, har Elvira gennem et Brev sat Harry Stævne i Magasinet. Brevet opsnappes af Enkefru Wieck, der behændigt overfor Harry giver det Udseende af, at Brevet er tiltænkt Freddy. Som Følge heraf lover Harry, at mellem Elvira og ham er alt nu forbi.

Medens Elvira forgæves venter paa Harry, sætter Clara en Tændstrik til Halmen i Magasinet gennem



Elvira

et af Vinduerne. Da Elvira opdager Ilden, famler hun efter Døren; derved gaar hendes Armkæde i Stykker, saa Medaljonen tabes, og samtidig falder Nøglen ud af Døren: Den ulykkelige er indespærret i Magasinet, som nu staar i Flamme. Jim er den eneste, der ved et Tilfælde er vidende om, at Clara har været ude af sin Seng den paagældende Aften; han lover hende aldrig at røbe det. — Imidlertid er der slaaet Alarm; og i yderste Øjeblik reddes Elvira ud af det brændende Magasin. Men under det paafølgende Forhør rettes Mistanken for Ildspaaættelsen mod hende, da hun ikke kan gøre rede for, hvad hun vilde i Magasinet. Da alle svigter hende, og alle Vidneudsagn gaar hende imod, bliver hun dømt paa Indicier til 4 Aars Forbedringshus.

I de kommende Aar rejser Wieck omkring med en Variété, hvor Clara optræder; hun kæmper og slider bestandigt for Harrys Skyld, og er netop paa Vej til at vinde ham og faa sin Løn, da han i en Avis



Elvira

ser, at Elvira ved et almindeligt Ammesti er bleven benaadet for Halvdelen af sin Straffetid. Han sælger straks sin Variété og rejser tilbage til Byen, hvor det lykkes Clara at faa Engagement. Den Dag, Elvira løslades, sender Harry Stærke Jim ud for at modtage hende og give hende Penge. Elvira nægter at modtage Sedlerne; hun tror, at Harry selv er Brandstifteren; men under deres Samtale slaar det ned i Stærke Jim, at Harry har lokket Clara til at stikke Ild paa. Som en rasende løber han til Artist-Kaféen, hvor han faar Bersærker gang og slaar Harry halvt ihjæl.

Da de to Søstre mødes første Gang efter Elviras Løsladelse, vil Clara til at begynde med ikke kendes ved hende; men da hun ser Elviras Fortvivelse, gaar hun til Bekendelse, tilstaar, at det var hende, der stak Ild paa, og fortæller, hvilke Motiver hun har hatt. Hun slutter med at sige: „Jeg har kæmpet og stridt i Aar og Dag, nu har jeg sejret — nu elsker



Elvira

Clara

Harry mig — tag ham nu ikke fra mig.“ Herpaa svarer Elvira: „Clara, hvis du er sikker paa, at Harry elsker dig, saa fortæl ham selv alt og lad ham selv vælge.“ Dette gaar Clara ind paa; og da Harry kommer — som et nyt og bedre Menneske, er hun ikke længe om at se, at det er Elvira, der ejer hans Kærlighed.

Hun føler, at hun har kæmpet og tabt. Og da Livet efter dette Nederlag ikke længer har nogen Værdi for hende, søger hun Døden for sin egen Haand. —